

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Начальная общеобразовательная школа № 6»  
(МОУ «НОШ № 6»)  
«6 №-а ичот школа»  
Муниципальной велодан учреждение  
(«6 №-а ИШ» МБУ)

Рассмотрена и рекомендована  
Методическим объединением  
учителей начальных классов  
Протокол № 1 от «10» 01 2017г.



Утверждена приказом  
№ 08-ОД от 13.01. 2017г.  
Директор Л.В. Лунева

## АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Изобразительная деятельность**

**Искусство**

**начальное общее образование**

**4 года**

**1 класс**

Составлена с учетом

Адаптированной основной общеобразовательной программы  
образования учащихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Начальная общеобразовательная школа № 6»  
(МОУ «НОШ № 6»)  
«6 №-а ичӧт школа»  
Муниципальной велӧдан учреждение  
(«6 №-а ИШ» МВУ)

Рассмотрена и рекомендована  
Методическим объединением  
учителей начальных классов  
Протокол № \_\_\_ от «\_\_»\_\_\_ 2017г.

Утверждена приказом  
№ \_\_\_ - ОД от \_\_\_\_\_ 2017г.  
Директор \_\_\_\_\_ Л.В. Лунева

## **АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Изобразительная деятельность**

**Искусство**

**начальное общее образование**

**4 года**

**1 класс**

Составлена с учетом  
Адаптированной основной общеобразовательной программы  
образования учащихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)

г. Сыктывкар  
2017г.

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана на основе: Приказа Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года №1599 «Об утверждении ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и программно-методического материала «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта» под редакцией И.М. Бгажноковой.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР.

Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в тот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блочек на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

## II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **Цель обучения:**

- формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.
- формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности.

### **Задачи и направления:**

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приёмам работы с различными материалами;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- развитие художественно-творческих способностей.
- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и *методические задачи*:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**III. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**  
В Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ.

На его изучение во втором полугодии 1 класса отведено 17 часов, 17 учебных недель, 1 час в неделю. «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство» коррекционно - развивающие занятия варианта Д, примерной основной образовательной программы для детей с умственной отсталостью.

#### **IV. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

##### **Предметные результаты:**

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование.

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.

- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
- Умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях.

- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.
- Умение использовать полученные знания для изготовления творческих работ, для участия в конкурсах рисунков, поделок.

##### **Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

## **V. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

1. Развитие изобразительной деятельности.
2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.
3. Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях и результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках изобразительной деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые



виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

## **VI. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс – 17 часов**

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
----------	-------------------------	-------------------------

1	Давайте познакомимся.	1 ч
2	Знакомство со школой, классом, с учебными принадлежностями.	1 ч
3	Я и моё тело.	2 ч
4	Явления природы.	2 ч
5	Одежда.	2 ч
6	Птицы зимой.	1 ч
7	Дикие животные	1 ч
8	Домашние животные	2 ч
9	Игрушки.	3 ч
10	Растительный мир.	2 ч
Всего		17 ч

### 2 класс – 34 часа

№	Название раздела	Количество часов

## VII. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№ урока	Название раздела	Название темы	Количество часов	Показатели оценки
---------	------------------	---------------	------------------	-------------------

				<b>усвоения</b>
1	Давайте познакомимся	«Портрет друга» Складывание из готовых заготовок из бумаги.	1 ч	
2	Знакомство со школой, классом, с учебными принадлежностями.	«Мои друзья-карандаши (мелки), краски». Раскладывание карандашей в определенном порядке; раскрашивание листочка бумаги;	1 ч	
3	Я и моё тело.	«Девочка» Раскрашивание готового контура пластилином.	1 ч	
4		«Мальчик» Раскрашивание готового контура пластилином.	1 ч	
5	Явления природы.	«Снегопад» Рисование сухой кисточкой гуашевыми красками на цветной бумаге.	1 ч	
6		«Дует ветер, играет снежинками» Наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке.	1 ч	
7	Одежда.	«Рисуем варежку» Раскрашивание заготовки.	1 ч	
8		«Оденем кукол» Аппликация из	1 ч	

		заготовок на шаблон куклы.		
9	Птицы зимой.	«Ворона». Рисование и раскрашивание по шаблону.	1 ч	
10	Дикие животные	«Лиса ловит зайца» Аппликация из заготовок.	1 ч	
11 12	Домашние животные	«Маленький пушистый котёнок» Выкладывание котёнка из смятой в шарики бумаги.	2 ч	
13	Игрушки.	«Пластилиновая мозаика» Отщипывание маленьких кусочков и выкладывание на лист.	1 ч	
14		«Полетели воздушные шары» Раскрашивание и наклеивание кружочков на лист.	1 ч	
15		«Кубики» Раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист.	1 ч	
16	Растительный мир.	«Травка» Рисование карандашом или фломастером.	1 ч	
17		«Цветик - семицветик» Аппликация из цветной бумаги.	1 ч	

## 2 класс

<b>№ урока</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Показатели оценки усвоения</b>

### **VIII. ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

- учебные столы;

- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;
- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, мольберт и др.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения.

## **IX. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

#### Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

#### Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

#### «Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

#### «Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

#### «Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

#### Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

#### Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- *создавать предпосылки;*
- *будет иметь возможность;*
- *создать условия для формирования (чего либо);*
- *с помощью педагога выполняет действия;*
- *предоставить возможность;*
- *сформировать представление (о чем-либо);*



- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

***Планируемые результаты коррекционной работы:***

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;
- понимает эмоциональное состояние других людей;
- понимает язык эмоций;
- выполняет последовательно организованные движения;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;
- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- умеет соотносить и знает цвета;
- имеет представление о величине и форме предметов;
- имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;
- имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;
- имеет представление о разнообразии тактильных ощущений;

***Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий***

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- карандашей;
- пластилина;
- дидактических игр.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;  
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

## **Х. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Итоговая оценка качества освоения учащимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР АООП-УО осуществляется образовательной организацией самостоятельно.

Предметом итоговой оценки освоения учащимися адаптированной основной общеобразовательной программы образования для обучающихся с умственной отсталостью должно быть достижение результатов освоения специальной индивидуальной программы развития последнего года обучения и развития жизненной компетенции обучающихся.

Оценка результатов обучения проводится **один раз в полугодие**.

*Итоговая* аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением учащимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающихся в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Оценочные показатели усвоения программы ребенком	Условные обозначения
<b>I. Усвоение/выполнение действий/операций</b>	
<b>1. Пассивное участие/соучастие.</b> Действие выполняется взрослым (ребенок пассивен, позволяет что-либо делать с ним)	!
<b>2. Активное участие.</b> Действие выполняется ребенком:	
- со значительной помощью взрослого	зп
- с частичной помощью взрослого	чп
- по последовательной инструкции (по изображению или вербально)	и
- подражая или по образцу	о
- самостоятельно	с
- узнает объект	у
- не всегда узнает объект	нву
- не узнает объект	н
<b>II. Сформированность представлений</b>	
<b>1. Представление отсутствует</b>	-
<b>2. Не выявить наличие представлений</b>	?
<b>3. Представление на уровне:</b>	
- использования по прямой подсказке	пп
- использования с косвенной подсказкой (изображение)	п
- самостоятельного использования	с

## **XI. ЛИТЕРАТУРА**

1. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития. Под редакцией И.М. Бгажноковой. Москва. Владос, 2010г.
2. Баряева Л. Б. и др. Программа воспитания и обучения дошкольников с

интеллектуальной недостаточностью. СПб.: КАРО, 2009.

3. Екжанова Е. А. Коррекционно–развивающее обучение и воспитание: Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта / Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева. — М.: Просвещение, 2-е изд. — 2005.

4. Маллер А.Р., Цикото Г.В. Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью. – М.: Издательский центр «Академия», 2003.

5. Программа для специальных дошкольных учреждений: воспитание и обучение детей с интеллектуальной недостаточностью / Редактор Л.А. Тимофеева - Мн.: Народная асвета; Министерство образования Республики Беларусь, 2007

6. Программы обучения глубоко умственно отсталых детей. / Сост. НИИ дефектологии АПН СССР. - М.: 1983.

7. Программа обучения и воспитания детей дошкольного возраста с выраженной умственной отсталостью / Под ред. Дементьевой Н.Ф. – М.: 1993.

8. Тютюнник О.Ю. и другие. Программа социально-психологической и медицинской реабилитации детей с выраженной умственной отсталостью. - Новгород, 1998.